



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESI

## DETERMINA n. 223 del 04/11/2021

**Oggetto: affidamento del servizio di progettazione grafica, realizzazione e distribuzione del catalogo della mostra “Guido Reni e le strade di Roma. Il Sacro e la Natura” prevista dall’8 febbraio al 22 maggio 2022 presso la Galleria Borghese. Indizione TD Mepa n. 1895807 del 04/11/2021. CIG ZF433BD865**

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese ha approvato il programma espositivo 2021-2022 con determina n. 206 del 27/10/2021;

**CONSIDERATO** che la Galleria Borghese è altresì impegnata nella ricerca storico-artistica anche in relazione alle proprie collezioni permanenti e che promuove le attività finalizzate alla diffusione delle funzioni pubblicistiche della ricerca;

**CONSIDERATO** che la valorizzazione delle opere d’arte costituisce finalità istituzionale della Galleria Borghese e che le mostre ne rappresentano attività primaria;

**CONSIDERATO** che la Galleria Borghese intende approfondire la conoscenza del proprio patrimonio attraverso mostre istituzionali legate espressamente a opere della raccolta permanente;

**RITENUTO** che la Galleria Borghese debba perseguire i propri obiettivi istituzionali e pertanto dare corso a tutte le attività legate ai progetti espositivi avviati e in corso, nel rispetto del principio di valorizzazione del proprio patrimonio;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie attività di valorizzazione del patrimonio culturale ha in programmazione la mostra *Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura* con inizio presunto l’8 febbraio e fine presunta il 22 maggio 2022 e nell’autunno 2022 la mostra *“Meraviglia senza tempo Pittura su pietra a Roma nel Seicento”*;

**CONSIDERATA** la funzione e competenza di ricerca e studio della Galleria Borghese rispetto al patrimonio culturale detenuto, così come risultante dalla normativa sui beni culturali vigente, e considerata la necessità della Galleria di rendere pubblici e disponibili al pubblico i risultati degli studi e delle ricerche scientifiche svolte negli ultimi 10 anni sulle opere e la struttura stessa del Museo;

**CONSIDERATO** che la pubblicazione dei cataloghi consente la diffusione degli esiti delle nuove ricerche sulle opere d’arte e delle conoscenze acquisite presso la comunità scientifica anche in osservanza della nuova definizione internazionale di Museo (ICOM - General Conference in Kyoto 07/08/2019);







## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**RITENUTO** che si rende necessario provvedere all'affidamento del servizio di progettazione grafica, realizzazione e distribuzione del catalogo della mostra "Guido Reni e le strade di Roma. Il Sacro e la Natura" prevista dall'8 febbraio al 22 maggio 2022 presso la Galleria Borghese;

**VISTE e CONSIDERATE** le richieste di preventivo alle seguenti ditte altamente specializzate e di comprovata esperienza nel campo della realizzazione di cataloghi di opere d'arte: Ditta Electa Spa con prot. 2606 – P del 17/09/2021, alla Ditta Marsilio Editori spa con prot. 2607 – P del 17/09/2021 e alla Ditta Skirà Editore con prot. n. 2608 – P del 17/09/2021;

**VISTI e CONSIDERATI** i preventivi pervenuti dalla Ditta Skirà Editore e acquisito con prot. 2749 – A del 30/09/2021 per € 50.000,00 oltre Iva al 4% e dalla Ditta Marsilio Editore spa e acquisito con prot. 2716 – A del 28/09/2021 per € 33.500,00 oltre Iva al 4%;

**VISTE e CONSIDERATE** le richieste di chiarimenti alle Ditta Skirà Editore con prot. 2806– A del 05/10/2021 e alla Ditta Marsilio Editore spa con prot. 2807 – A del 05/10/2021;

**VISTI e CONSIDERATI** i preventivi pervenuti dalla Ditta Skirà Editore con prot. 2858 – A del 07/10/2021 e dalla Ditta Marsilio Editore spa con prot. 2897 – A del 12/10/2021;

**VISTO e RITENUTO** congruo ed economicamente vantaggioso il preventivo finale pervenuto dalla Ditta Marsilio Editore spa e acquisito con prot. 2897– A del 12/10/2021 per € 33.500,00 oltre Iva al 4%;

**CONSIDERATA** la comprovata competenza tecnica e la altissima specializzazione della Ditta Marsilio Editori SPA nella realizzazione di cataloghi di opere d'arte e di progetti grafici per conto di numerosi enti pubblici e istituzioni museali di rilievo internazionale;

**VISTO E CONSIDERATO** il combinato disposto degli artt. 36 del D.lgs n. 50/2016 e art. 1 del DL n. 76/2020 convertito con legge n. 120/2020 e successivamente modificato con DL 77 del 31 maggio 2021;

**DATO ATTO** che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2021;

**PREMESSO** che la Ditta e l'intervento ad oggetto sono presenti sul MePA;

**CONSIDERATO** che alla data odierna non sono attive Convenzioni CONSIP in merito al servizio de quo;

**VISTA** la circolare n. 33 del 02/08/2019 della Direzione Generale Musei Servizio I Collezioni Museali del Mibact relativa all'acquisto di servizi e forniture sotto soglia comunitaria secondo la quale è obbligatorio acquistare sul MePA per importi uguali o superiori a € 5.000,00 con obbligo di motivazione della non equipollenza del bene e/o servizio in caso si decida di procedere fuori dal suddetto mercato elettronico, nonché di procedere in affidamento diretto senza consultazione di due o più operatori ex art. 36, 2 comma del D.lgs. 50/16 e s.m.i. come da linea guida ANAC. n. 4 per importi inferiori ad € 40.000,00;

**PRESO ATTO** l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

**PRESO ATTO** che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

**PRESO ATTO** che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (OdA), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) –

[ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESI

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante “Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia”;

**VISTA** la L. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

## DETERMINA

- di procedere alla indizione della trattativa diretta MePA n. 1895807 del 04/11/2021 per l’affidamento del servizio di progettazione grafica, realizzazione e distribuzione del catalogo della mostra “Guido Reni e le strade di Roma. Il Sacro e la Natura” prevista dall’8 febbraio al 22 maggio 2022 presso la Galleria Borghese, con la ditta Marsilio Editori SPA con sede legale in Santa Marta, Fabbricato 17, Venezia 30123, C.F. e P.IVA IT 00348290271;
- di porre a base d’asta l’importo di € 33.500,00 oltre Iva al 4%;
- di indicare come Responsabile Unico del Procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/16 la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell’art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

